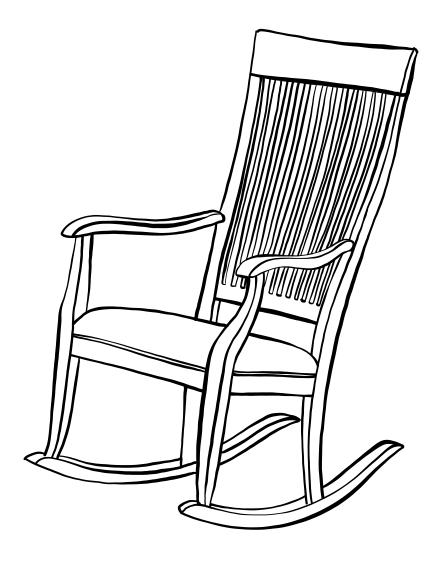
ABÉCÉDAIRE

des meubles



une création de

Marie-Loic Sénamaud

@marieloic.com

J'aime les meubles, leur histoire est toujours très intéressante. Toutefois, pas facile de connaître la définition exacte. Avec les années plusieurs mots qui avaient des significations différentes ont aujourd'hui le même sens.

Je me suis aussi accordé quelques libertés pour être en mesure d'avoir un meuble par lettre. J'ai donc pris la définition de meuble au sens large. Par exemple aujourd'hui une lampe est plutôt considérée comme un objet, mais il fut une époque ou une lampe était un meuble.

Il y aura peut-être la conception d'un petit dictionnaire du meuble, car j'ai dû en écarter beaucoup. J'ai aussi peu de place pour expliquer les différences entre canapé, sofa et divan ou encore décrire les différentes sortes de tables, ou les subtilités entre une commode, un semainier, un buffet, un bahut, une enfilade et un vaisselier ou encore un bureau, un secrétaire, un pupitre et un cabinet, etc.

Pour chaque meuble, j'ai ajouté une courte description. Les textes ne sont pas de moi. J'indique la source au bas de chaque page. Pour accéder au texte en entier en cliquant sur les liens fournis dans l'article du blogue ou encore recopier les liens dont vous retrouverez la liste au verso du livret.

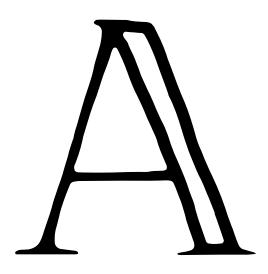
Pour le montage rien de plus simple.

- 1. Imprimez chaque page dans l'ordre recto verso.

 Par exemple page 1 recto, page 2 versos et ainsi de suite.
- 2. Plier chaque feuille en deux
- **3.** Assembler le livre et brocher à cheval, c'est-à-dire sur l'épine du livret.
- **4.** À l'aide d'un couteau à lame rétractable (x-acto), coupez l'excédent de papier.

Et voilà votre livre est prêt à être colorié! Amusez-vous bien!

Marie-Loïc Sénamaud



Armoire

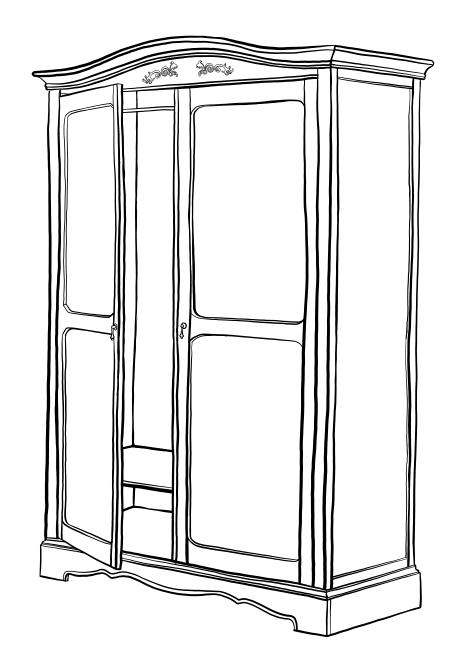
ARMOIRE : est un meuble fermé, toujours adossé à un mur. Il est destiné à ranger des objets surtout les vêtements et le linge de maison.

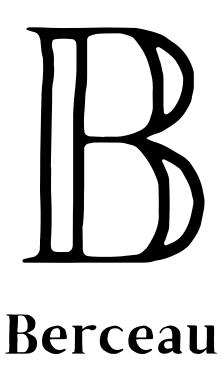
PLACARD : meuble ou espace de rangement aménagé dans un mur ou au-dessus d'une porte.

source : Wikipedia (armoire) • Wikipedia (placard)

GARDE-ROBE : D'abord apparu en français, vers le XIII^e siècle, avec le sens de « petite pièce ou armoire dans laquelle on range des vêtements ». Ce sens de garderobe a été conservé au Québec et dans quelques régions françaises. En France on utilise plutôt le terme PENDERIE

source : bdl.oqlf.gouv.qc.ca (garde-robe)



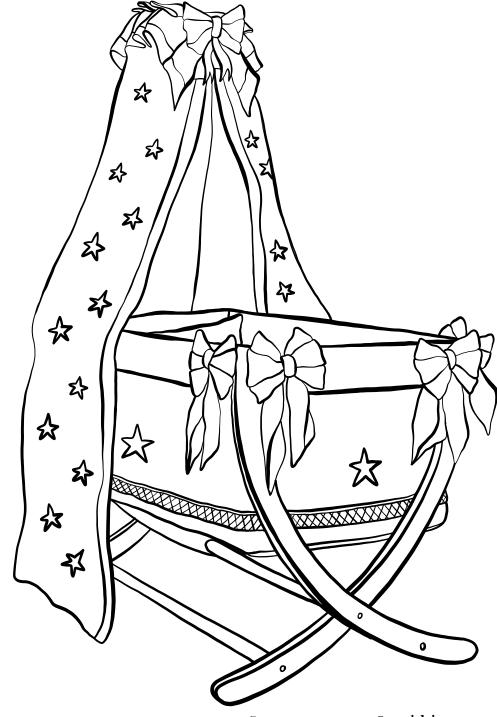


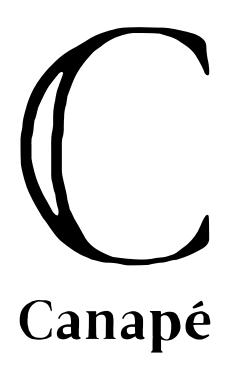
Petit lit, le plus souvent de forme arrondie ou ovale et munie de rideaux, où l'on peut ou non balancer légèrement les enfants nouveau-nés pour les endormir.

Le mot apparaît en 1472, construit à partir de l'ancien français berz XII^e siècle, lui-même issu du latin bercium.

À ne pas confondre avec le *couffin* qui est Panier souple en vannerie légère, muni d'anses, utilisé pour l'ensemble des petits transports.

 $source: la langue française.com \bullet historia.fr \bullet gazette-drouot.com$





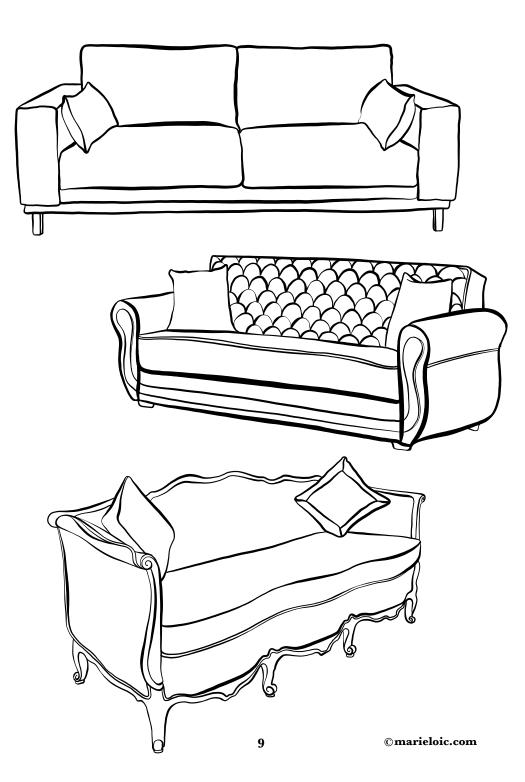
Canapé, sofa et divan pas facile de faire la différence...

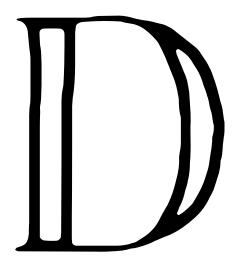
Le CANAPÉ est un grand siège moelleux à large dossier et à accoudoirs où peuvent prendre place plusieurs personnes à la fois. Les premiers canapés apparaissent sous Louis XIV à la fin du XVII^e siècle.

Le SOFA, d'abord orthographié *soffa* puis *sopha*, du turc sofa, de l'arabe, *suffa* est une estrade élevée, couverte de tapis et de coussins, où l'on reçoit, en Orient, les personnages que l'on veut honorer.

Le DIVAN désigne originellement la salle garnie de coussins et d'un sofa où se réunissait le conseil du Sultan de Turquie. De nos jours, le divan désigne un canapé sans dossier ni bras, agrémenté de coussins et pouvant éventuellement servir de lit.

source: meubliz.com • wikipedia.org





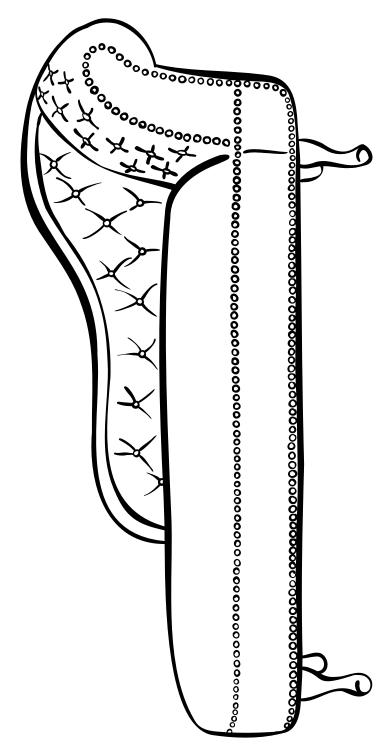
Dormeuse

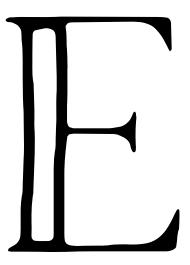
DORMEUSE: Il s'agit d'une *méridienne* spécialement orientée sommeil. Elle est équipée d'une large assise et ne dispose pas d'accoudoir au pied. Elle permet de s'étendre, de se mettre à l'aise et de dormir.

MÉRIDIENNE: C'est un canapé à dossier oblique dont le chevet est plus haut que le pied. Appelé aussi veilleuse sous le règne de Louis XV ou plus généralement chaise longue, ce type de canapé prend pour la première fois le nom de méridienne en 1765.

RÉCAMIÈRE : Aussi appelée *récamier*, c'est une *méridienne* dont le chevet est à la même hauteur que le pied.

source: terre-meuble.fr



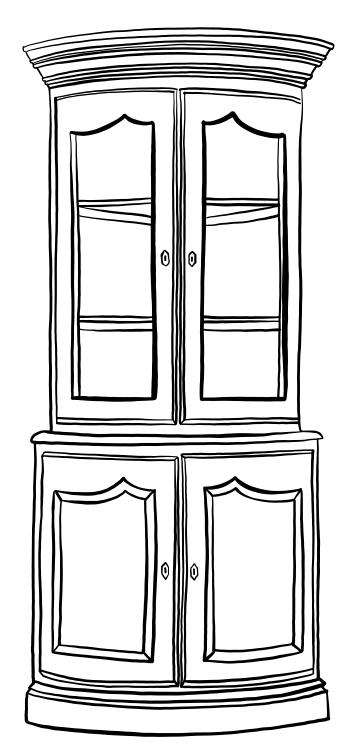


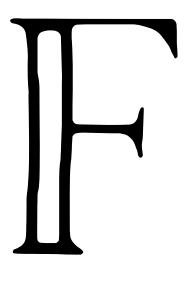
Encoignure

L'encoignure est une petite armoire construite de manière à s'emboîter dans un coin d'une pièce ou d'un appartement. Ce meuble de plan triangulaire ou en quartier, à une ou deux portes, repose sur des pieds courts ou sur une plinthe pleine ou découpée.

L'encoignure, née sous le règne de Louis XV, se développe vraiment dans les années 1730-1740. Son succès perdurera durant le règne de Louis XVI.

source: meubliz.com



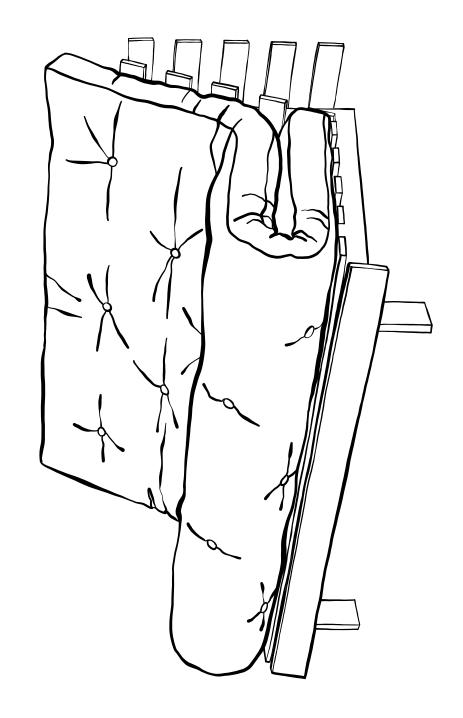


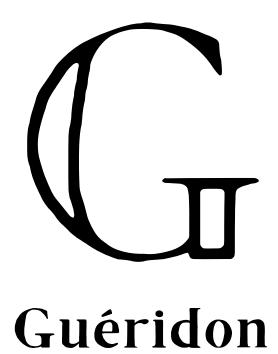
Futon

Le futon trouve d'abord son origine dans le continent indien puis dans la Chine ancienne avant d'arriver au Japon. Le mot futon signifie littéralement lit ou encore matelas bien que les japonais utilisent plus familièrement le mot shikibuton.

Arrivés aux Etats-Unis dans les années 70 et en France dans les années 80, les futons fabriqués à l'étranger sont différents de leur équivalent japonais. Ils ont une épaisseur plus grande et leurs dimensions ont aussi été revues à la hausse. Ils sont généralement montés sur une armature qui leur permet d'assurer à la fois la fonction et de lit et de divan.

source : chine.in/guide/futon





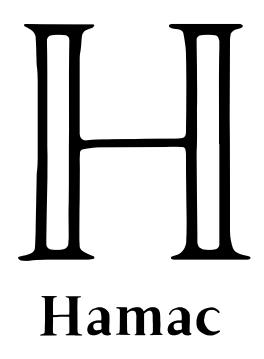
Petite table dont le plateau, rond, ovale ou carré surmonté d'un piétement central à trois, quatre ou cinq pieds.

Nous savons que le guéridon faisait partie du mobilier antique classique puisque de nombreux modèles ont été retrouvés à Pompéi comme à Herculanum.

Suite au cataclysme sur l'île de Santorin aux alentours de 1600 av. J.C, le guéridon va disparaître pendant plus de 3000 ans pour réapparaître en France au 17^e siècle et s'imposer de façon quasi définitive sous Louis XVI.

Il est admis aujourd'hui que le mot *guéridon* aurait été ramené d'Afrique par les Provençaux sans qu'il soit possible de déterminer au départ s'il désigne une personne ou un meuble.

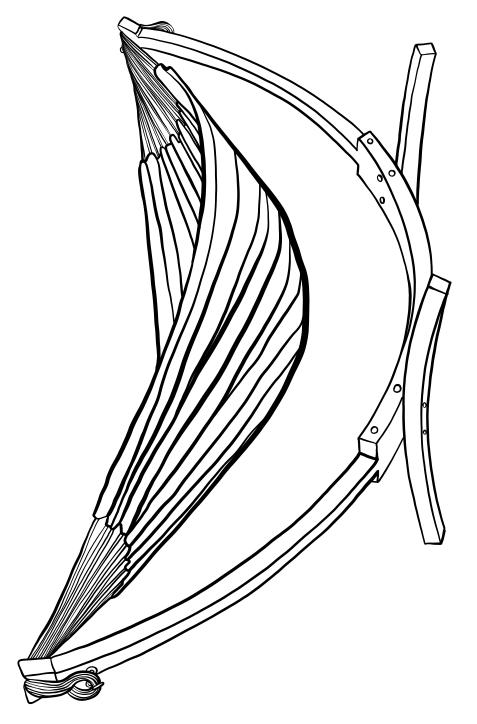
source: terre-meuble.fr



Le premier hamac fût inventé par les habitants de l'Amérique Centrale et du Sud qui l'on nommé *Hamacas* parce qu'il était tissé à partir de l'écorce de l'arbre Hamack. L'écorce fut ensuite remplacée par la fibre de Sisal en raison de son abondance. Ils offrent plus de protection contre les insectes et animaux puisqu'ils sont suspendus en hauteur.

Le hamac est devenu populaire en Europe lorsque Christophe Colomb l'a découvert au 15° siècle. Adopté par les Européens, le nom évolua et devint *Hamac*. Ces derniers ont rapporté cette idée avec eux en Amérique du Nord. Au 16° siècle, les marins anglais et espagnols ont adopté les hamacs pour dormir à bord de leurs bateaux.

source: hamacunivers.com



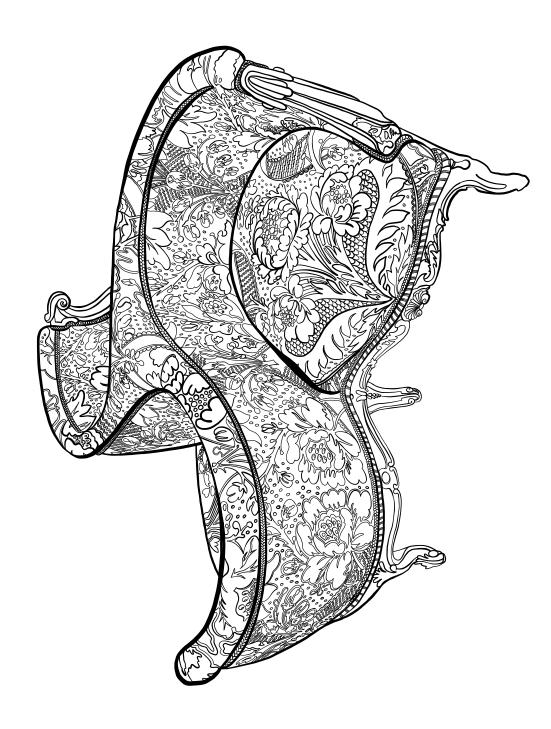
Indiscret

Un indiscret, est un meuble où trois fauteuils sont accolés en forme de feuilles de trèfle. Il permet à trois personnes de discuter sans avoir à tourner la tête. Ce meuble est une invention du Second Empire.

Il peut comporter jusqu'à quatre sièges.

Quand il n'en comporte que deux, on parle de confident. Le nom de confident évoque une conversation discrète entre deux personnes. Le nom d'indiscret évoque l'écoute que peut réaliser une troisième personne présente sur le troisième siège.

source: wikipedia.org



21

Jukebox

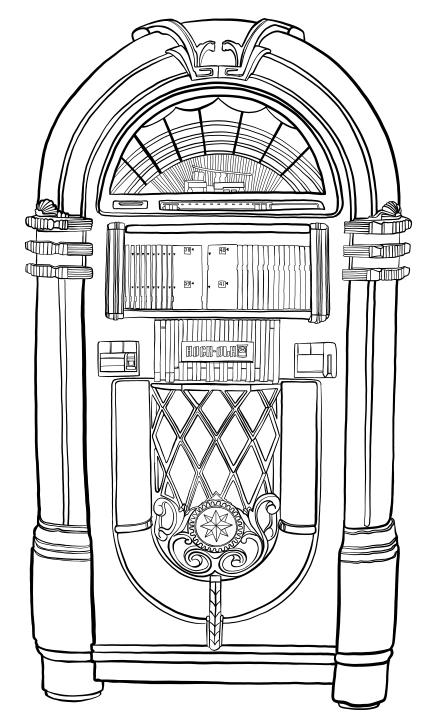
Un juke-box est un appareil qui permet de diffuser de manière automatique de la musique préalablement enregistrée.

En 1889 Louis T. Glass et son associé William S. Arnold installent à San Francisco dans un salon du Palais Royal un phonographe public doté d'un mécanisme à pièces qui est capable de lire des enregistrements gravés sur des cylindres.

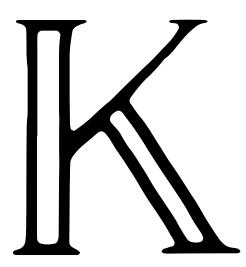
Le français Pierre Joseph Bussoz est l'inventeur du Bussophone, qui ressemble à un Jukebox. Son invention remonterait aux années 1920. Un brevet aurait été déposé en 1934 et vendu en 1928 ou 1932 à Rudolph Wurlitzer, cherchez l'erreur...

le mot Jukebox apparaît dans les années 1930 aux USA et serait issu d'un mot slang africain Joot signifiant dancer, ou Jute issu de la fibre végétale, ou encore Jook utilisé par les descendants des esclaves africains et qui signifierait : espiègle ou turbulent.

source: futura-sciences.com • jukebox-france.com • ride-your-life.fr 22



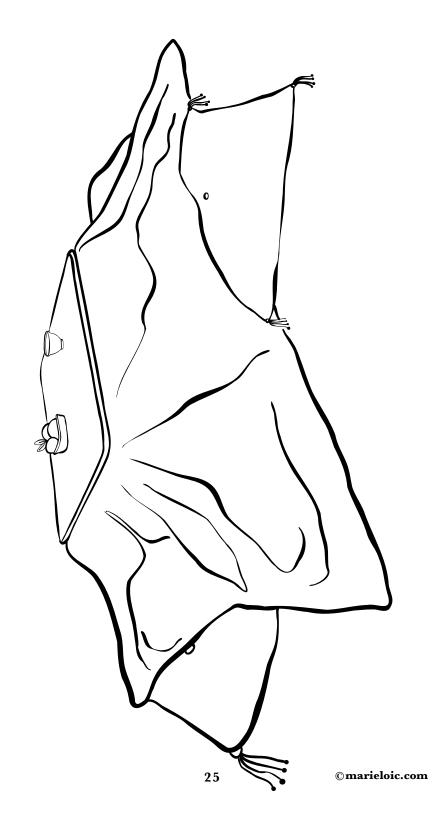
23

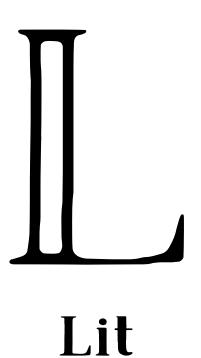


Kotatsu

Le kotatsu tire ses origines de l'âtre autrefois creusé à même le sol, dans les maisons japonaises traditionnelles. Cette table basse est aujourd'hui pourvue d'un système de chauffage électrique et d'un futon ou d'une couverture. Elle constitue souvent, avec le climatiseur, le seul moyen de réguler la température des foyers japonais, qui connaissent peu le chauffage central.

source: vivrelejapon.com





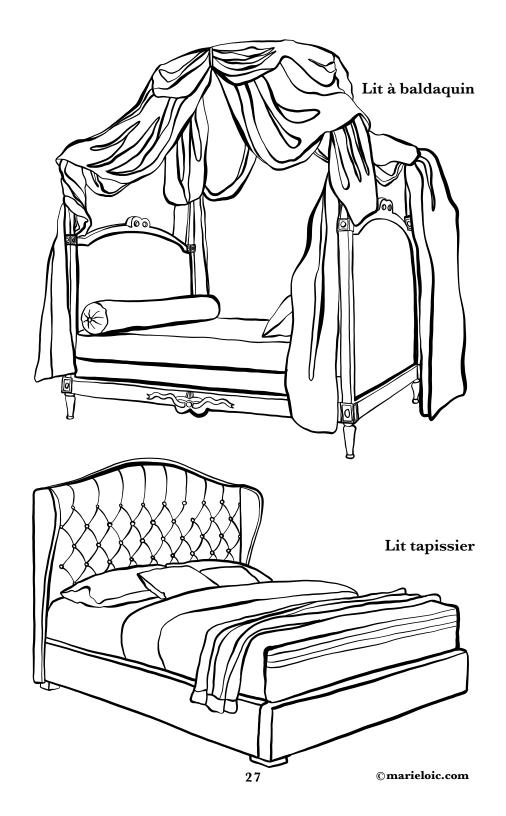
Au 14° siècle av. J.-C., les premiers lits sont créés par les Égyptiens et notamment avec Toutankhamon. Ces lits n'avaient pas la fonction qu'ils ont aujourd'hui. C'était plus une fonction d'apparat.

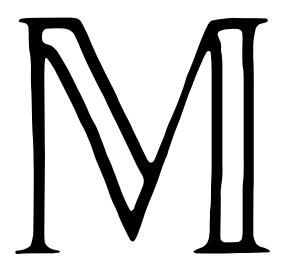
Dans la Grèce Antique, on se servait de 2 types de lits : un lit pour manger et un lit pour dormir.

Au Moyen-Âge, les paysans dormaient encore au sol, sur de la paille. Dès le $12^{\rm e}$ siècle, ce sont des caissons avec des pieds qui font office de lit. À partir du $15^{\rm e}$ siècle, le lit prend de la hauteur sur lequel on pose un grand coussin ovale qui deviendra ensuite un matelas garni. Chez les plus fortunés, le lit à baldaquin apparaît vers le $17^{\rm e}$ siècle.

e iit a baidaquiii apparait vers ie 17

source: tradilinge.com



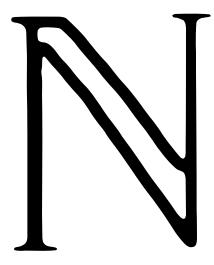


Mizuya-Dansu

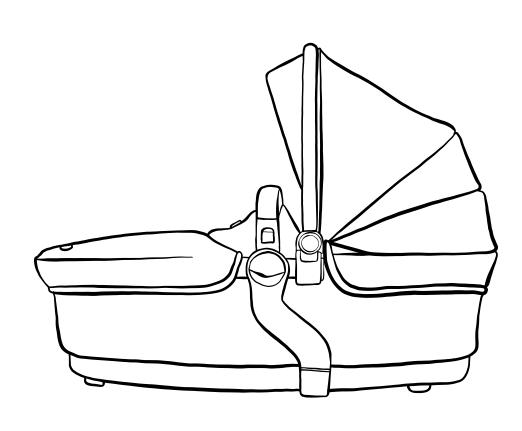
Mizuya-dansu (meuble de cuisine). Les plus anciennes traces du mobilier japonais ou tansu remontent au VIII^e siècle où dominent surtout les coffres et étagères d'inspiration chinoise. Ce n'est qu'au XVIII^e siècle, au milieu de l'ère Edo (1603-1868) que le mobilier s'est répandu dans le peuple. À la fin de la féodalité avec la démocratisation de l'ère Meiji (1868-1912) le mobilier japonais connaît son âge d'or.

Les meubles japonais sont souvent divisibles en deux ou trois parties avec des poignées sur les côtés, ce qui peut faire penser à des meubles de voyage. C'était pour sauver les meubles et les biens en cas d'incendies.

source: magasinluciole.com



Nacelle de bébé



Je n'ai pas trouvé l'origine de la Nacelle de bébé.

La nacelle bébé est une sorte de couffin rigide destiné à transporter le bébé partout dès sa naissance jusqu'à ses 5 à 6 mois. La nacelle est un véritable mini-lit qui permet au bébé de dormir très confortablement, et d'être transporté sans être réveillé. Comme il est en position couchée, le bébé peut rester toute une nuit dans la nacelle.

source: universpoussette.com



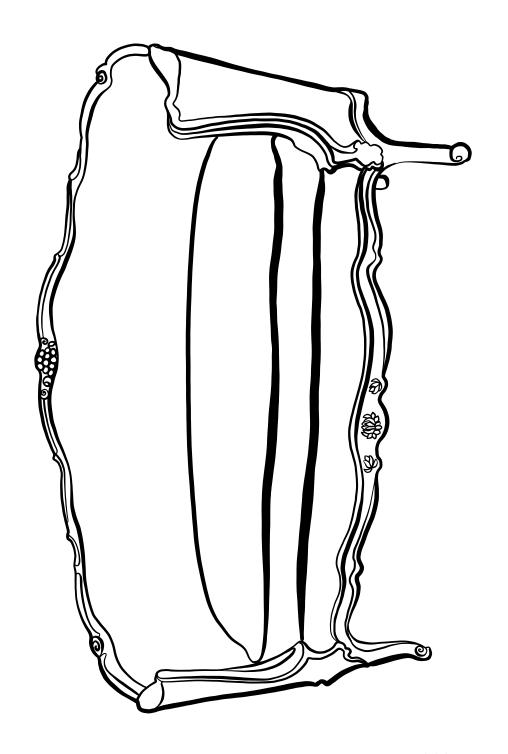
Si à l'origine l'ottomane désigne un canapé ovale en corbeille, ce terme a évolué aujourd'hui pour ottoman et désigne maintenant certains poufs ou encore des dessertes.

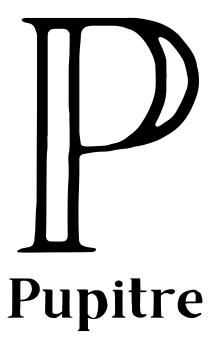
L'ottomane ressemble à la veilleuse, mais avec deux chevets identiques en console. Le dossier se courbe à partir de son milieu et vient se rabattre sur les côtés pour former les accotoirs.

L'ottomane dérive du lit de repos garni de deux coussins lovés dans ses extrémités en courbe accentuée. C'est un siège confortable, né sous l'époque Louis XV et disposé dans les boudoirs près des cheminées des salons du XVIIIe siècle.

Le nom d'ottomane fut emprunté à l'Orient, dont l'ancien Empire byzantin devenu l'empire ottoman qui représente alors une société au confort voluptueux.

source: meubliz.com • ideomagazine.com



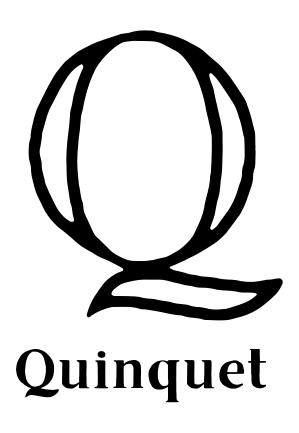


Les premiers vrais pupitres d'écoliers apparaissent au début du XIX^e siècle. À cette époque le pupitre et la chaise sont ensemble et fixés au sol. On perce également des trous pour accueillir les encriers. Vers les années 1950, les premiers pupitres à une place voient le jour puis au début des années 1970, les pupitres avec chaise séparée de la table.

Quelle est la différence entre PUPITRE, BUREAU, CABI-NET et SECRÉTAIRE? Le bureau est apparu sous Louis XIII se présente sous la forme d'une table conventionnelle avec un coffrage comportant des tiroirs de part et d'autre. Le cabinet, apparu à la même époque, indique à la fois un meuble et une pièce. Le secrétaire est un bureau où l'on écrit et où l'on enferme des papiers avec verrouillage de toutes les parties amovibles.

source : wikipedia.org (bureau) • wikipedia.org (pupitre)

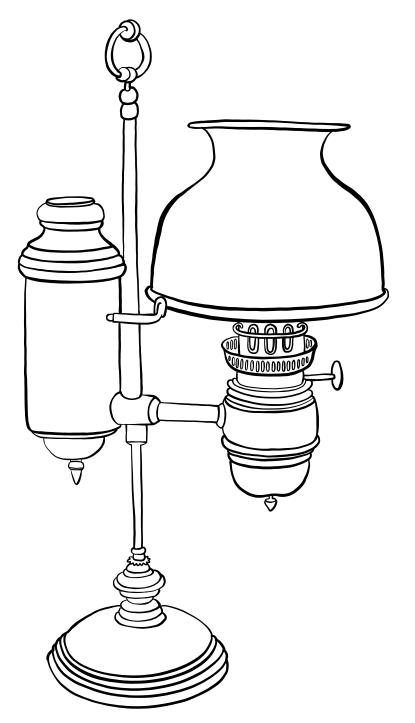


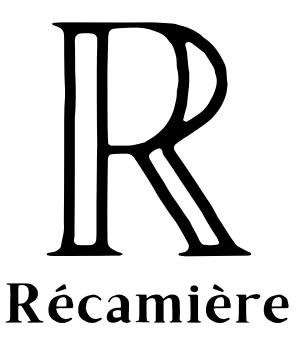


La lampe à huile connaît des progrès notables à partir de 1780. Le chimiste Proust invente la lampe à huile à réservoir latéral (1780). Puis Argand invente la mèche cylindrique, et la cheminée de tôle, puis de verre (1782)

Et c'est un pharmacien, Antoine Quinquet, qui reprend ces inventions en une lampe montée sur tige (1784) et qui restera d'usage courant jusqu'à l'arrivée de la lampe à pétrole. Elle sera tellement utilisée que le nom de son inventeur devient un nom commun : un quinquet.

source : lampe-a-petrole.com
36

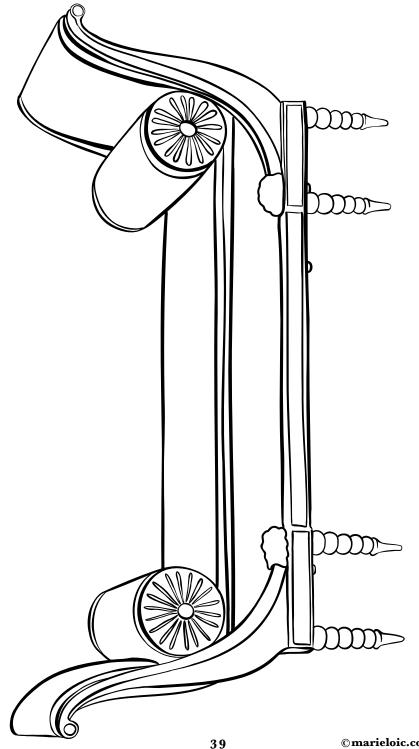


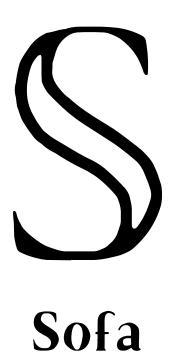


Récamier ou récamière est une banquette avec sur les petits côtés deux extrémités de même hauteur et sans dossier. Il porte le nom de Juliette Récamier (1777-1849), qui a été peinte allongée dans une pose élégante sur un de ces meubles. Il est comparable au lit-bateau, mais destiné à un salon et non pas à une chambre.

Appelé aussi veilleuse sous le règne de Louis XV ou plus généralement chaise longue, ce type de canapé prend pour la première fois le nom de méridienne en 1765. La récamière est une méridienne dont le chevet est à la même hauteur que le pied.

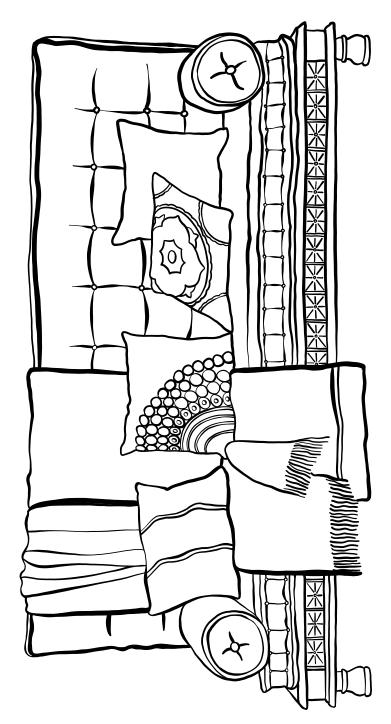
source: wikipedia.org • aline-voinot.com

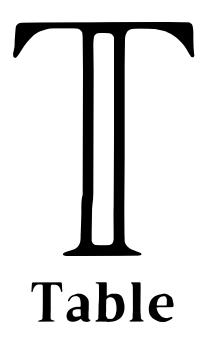




Aujourd'hui encore, sofa possède deux significations. Il y a d'une part, le petit canapé, mais le sofa peut également désigner une estrade élevée couverte d'un tapis. En ce qui concerne cette deuxième acceptation, le terme est apparu sous l'orthographe soffa, au début du XVI^e siècle, en Orient. Il s'agit d'un estrade élevée couverte de tapis et de coussins, sur laquelle on reçoit les personnes que l'on veut honorer tel le vizir. Et c'est là que les deux significations se rejoignent.

source: lefrançais.eu/dou-vient-sofa/

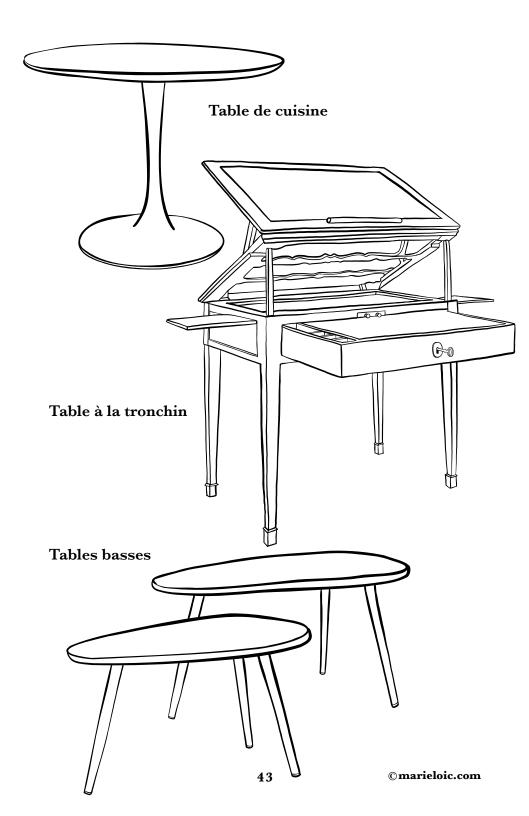


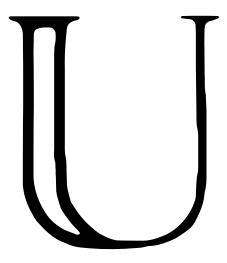


À l'origine, les Romains mangeaient couchés et utilisaient des guéridons disposés près du lit. À partir du VII^e siècle, on disposera des planches sur des tréteaux avec des bancs, qui sont à l'origine de l'expression « dresser la table ». C'est à la Renaissance qu'apparaissent les premières tables fixes et à partir du XVII^e siècle, les premières salles à manger, mais il faudra attendre le XVIII^e pour qu'elles se généralisent.

Et maintenant une curiosité, la table à la tronchin qui en fait est plus un bureau a été créée par le médecin Théodore Tronchin (1709-1781) qui effectuait des recherches sur les maladies osseuses - conséquences fréquentes d'une mauvaise position adoptée par les architectes à leur table de travail. Il préconise alors l'emploi d'une table pour laquelle on incline le plateau - selon que l'on souhaite être levé ou assis - afin de soulager le dos de ses utilisateurs.

source : wikipedia.org • deco.fr • anticstore.com (table à la tronchin)

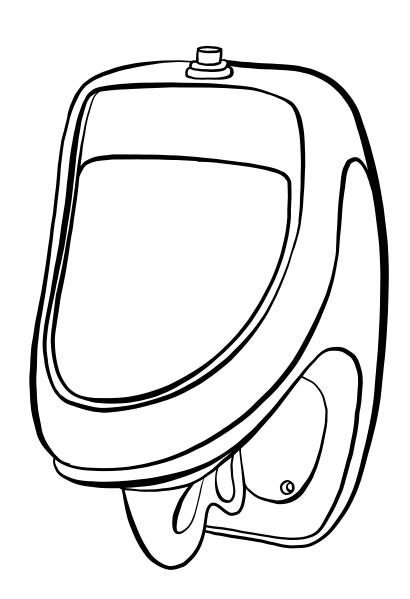


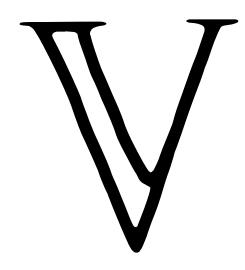


Urinoir

Ce n'est pas faute d'avoir cherché, mais je n'ai rien trouvé sur internet à propos de l'inventeur ou de l'origine l'urinoir (le meuble). Wikipedia nous dit : le terme urinoir désigne d'une part une installation sanitaire, destinée à être utilisée pour uriner, le plus souvent par un homme en position debout, et d'autre part un édicule, appelé également vespasienne, disposée sur la voie publique ou dans un lieu public.

source : wikipedia.com pour l'histoire des vespatiennes : www.etaletaculture.fr





Vaisselier

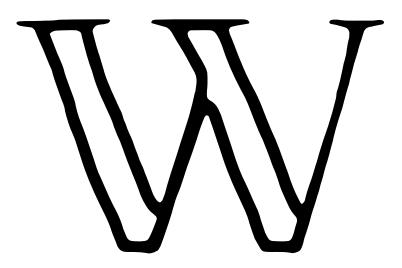
Le vaisselier est le cousin du buffet à deux corps, le descendant bourgeois du dressoir d'apparat, meuble de la fin du Moyen Âge et de la Renaissance sur lequel on exposait lors de banquets les pièces d'orfèvrerie.

Il fût créé par des ébénistes au XVII^e siècle, pour répondre à la demande de protéger la vaisselle en porcelaine.

Le vaisselier en bois apparaît au XVII^e siècle sous forme de buffet 2 corps. À cette époque, c'est un meuble à structure massive comportant quatre portes qui donnent accès aux espaces de rangement garnis d'épaisses planches de chêne.

source: made-in-meubles.com



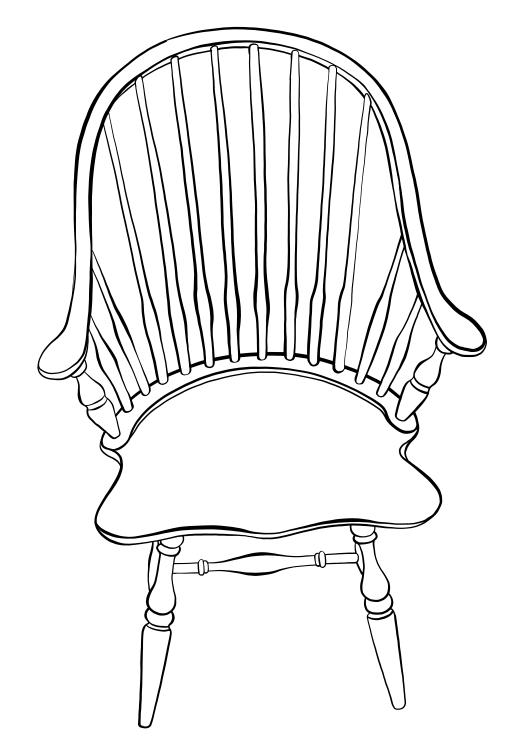


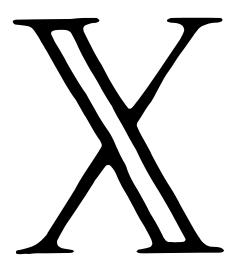
Siège Windsor

Le siège Windsor est une chaise ou un fauteuil caractérisé par son assise en bois sculpté sur laquelle est fixée le piètement et le dossier. Le dossier est généralement formé de pièces cintrées et de fines baguettes.

Bien qu'il existe plusieurs hypothèses quant à l'origine du style Windsor, le consensus général est qu'il fut développé dans la région de Wycombe en Angleterre, prenant son nom de la ville de Windsor. Il fut introduit en Amérique du Nord par Patrick Gordon, le gouverneur de la Pennsylvanie en 1726. Les chaisiers américains firent évoluer le style distinctement de celui de l'Angleterre.

source: wikipedia.org





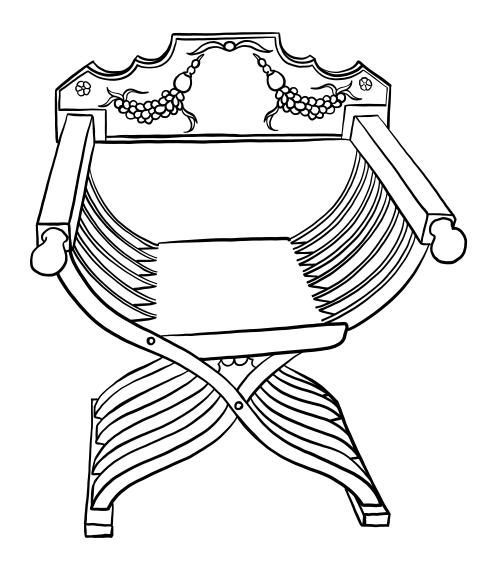
X-chair ou chaise Savonarole

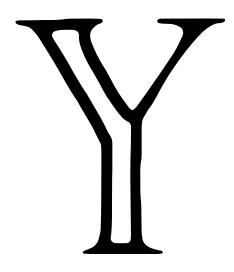
La X-chair en raison de ses pieds en forme de X.

Mieux connu sous le nom de *chaise Savonarole*, c'est un siège pliant mobile italien de la fin du XV^e siècle, lointain descendant de la *chaise curule* romaine. On retrouve aussi ce modèle dans l'Égypte ancienne et en Grèce.

Un siège curule est une chaise de la Rome antique dont le statut au début de Rome en tant que symbole de puissance politique ou militaire a été transféré à d'autres civilisations, car il était également utilisé par les rois d'Europe. L'utilisation du nom de chaise Savonarola vient d'un terme commercial du XIX^e siècle évoquant le frère dominicain Girolamo Savonarola.

source: wikipedia.org

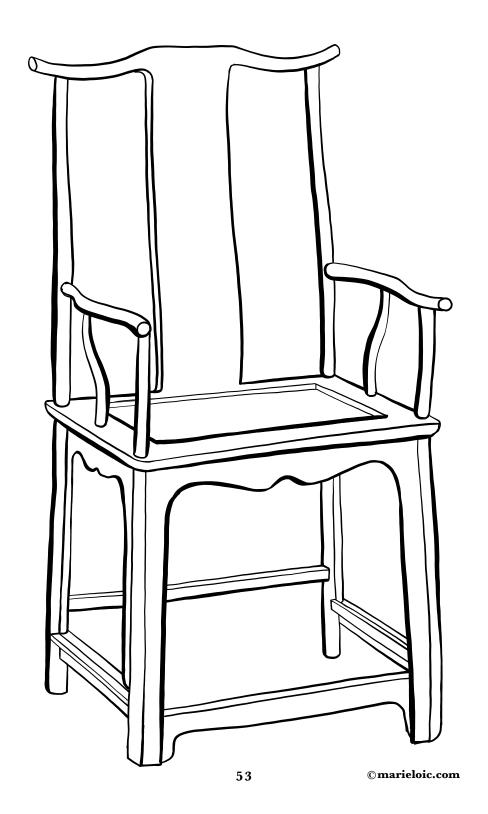


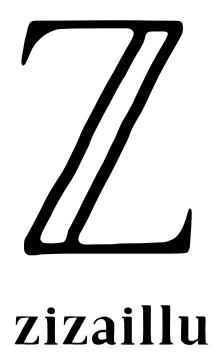


Fauteuil Yoke-back

Fauteuil Yoke-Back ou Yoki-Back est une chaise d'origine chinoise. L'époque la plus populaire pour ces chaises fut la fin des dynasties Ming et Qing (la dynastie Qing a duré de 1644 à 1911). Une paire de ces chaises chinoises ont été envoyées en cadeau au roi Philippe II au XVI^e siècle. Elles ont dû être une source d'inspiration en Occident, car environ un siècle plus tard, ses caractéristiques sont reprises dans les chaises de style Queen Anne en Angleterre et en Amérique.

source: apartmenttherapy.com

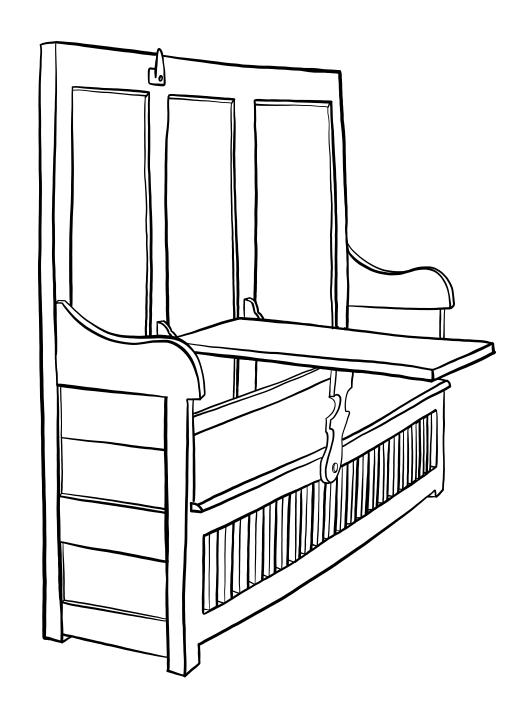




D'origine basque, le zizaillu ou izillu est le meuble principal de la cuisine. Un long banc en une seule pièce avec des compartiments sous le siège et un haut dossier auquel était fixée une table escamotable.

Le zizaillu était le meuble familial le plus précieux. Toutes les femmes ne pouvaient pas se permettre d'acheter ce banc à haut dossier et table escamotable. Il était souvent complété par des armoires latérales ou des compartiments sous le siège.

source: bertan.gipuzkoakultura.net



Adresses des articles cités dans l'abécédaire

Armoire: bdl.oqlf.gouv.qc.ca/bdl/gabarit_bdl.asp?id=4028 wikipedia.org/wiki/Placard wikipedia.org/wiki/Armoire

Berceau: www.lalanguefrancaise.com/dictionnaire/definition/berceau www.historia.fr/le-berceau www.gazette-drouot.com/article/les-berceaux/6337

Canapé: www.meubliz.com/definition/canape/

Dormeuse: www.terre-meuble.fr/le-vocabulaire-du-canape-3eme-partie-la-meridienne/

Encoignure: www.meubliz.com/definition/meuble_encoignure/

Futon: chine.in/guide/futon_3986.html

Guéridon: www.terre-meuble.fr/les-secrets-du-gueridon/

Hamac: hamacunivers.com/blogs/nouvelles/origine-et-histoire-du-hamac

Indiscret: fr.wikipedia.org/wiki/Indiscret_(si%C3%A8ge)

Jukebox: ride-your-life.fr/vintage/histoire-du-jukebox/02/12/2019/www.jukebox-france.com/histoire.php

www.futura-sciences.com/tech/personnalites/tech-louis-glass-1097/

Kotasu: www.vivrelejapon.com/a-savoir/voyager-au-japon/kotatsu

Lit: tradilinge.com/il-etait-une-fois-le-lit/

Mizuya-dansu: www.magasinluciole.com/details-les+tansus+anciens+tradition-nels+pieces+rares+japonais+chez+luciole+en+centre+ville+de+marseille-102.html

Nacelle: universpoussette.com/blog/post/nacelle-et-ou-coque-auto-que-choisir-

Ottomane: meubliz.com/definition/ottomane/ ideomagazine.com/lottoman/

 $\textbf{Pupitre:} fr.wikipedia.org/wiki/Mobilier_scolaire$

fr.wikipedia.org/wiki/Bureau_(meuble)

Quinquet: www.lampe-a-petrole.com/histoire-de-la-lampe-a-huile-a-la-lampe-a-petrole/

Récamière : aline-voinot.com/index.php/heritage-de-juliette-recamier/fr.wikipedia.org/wiki/Chaise_longue

Sofa: www.lefrancais.eu/dou-vient-sofa/

Table: fr.wikipedia.org/wiki/Table www.deco.fr/deco-piece/decoration-sal-le-a-manger/actualite-477644-petite-histoire-table-manger.html www.anticstore.com/article/tronchin-table

Urinoir: fr.wikipedia.org/wiki/Urinoir

Vaisselier: www.made-in-meubles.com/blog/lhistoire-du-vaisselier-en-france/

Siège Windsor : fr.wikipedia.org/wiki/Windsor_(si%C3%A8ge)

X-chair: wikipedia.org/wiki/X-chair

Fauteuil Yoke-Back: apartmenttherapy.com/quick-history-antique-chinese-130250

Zizaillu: bertan.gipuzkoakultura.net/bertan4/fran/4.php

©marieloic.com